

Temakväll Panorama

Panorama, inom bildkonsten benämning på vidsträckt landskapsutsikt.
(Nationalencyklopedin)

Vågrätt eller lodrätt.

Fotograferingen

Använd

Stativ för att få panoramat jämnt - underlättar sammanfogningen

Vattenpass - lättare att få bilden rak

Kameran på samma position

Porträttläge för att få med mer upptill och nertill

Polarisationsfilter - bättre skärpa och mer mättad himmel

Motljusskydd - minskar risken för ströljus

Trådutlösare - minskar risken för skakningsoskärpa

Undvik

Motiv med föremål som flyttar sig mellan bilderna

Objektiv med distorsion

Bländare som kan ge vinjettering

Fler tips

Konstant brännvidd, gärna runt 50 mm

Samma vitbalans i alla bilder – ej automatisk

Manuell fokusering

Mät upp exponeringen över hela motivet,

ställ in manuell exponering på ett medelvärde

Överlappning mellan bilderna 15 – 40 % (30 – 50 % enligt vissa)

Om du justerar Raw-bilder, justera alla bilder lika

Sammanfogningen i Photoshop Elements

Öppna filerna, som ska ingå, i Redigeraren

Välj Arkiv > Nytt > Photomerge-panorama (i Elements 11 Förbättra > Photomerge)

Klicka på Lägg till öppna filer

Alternativt Bläddra efter bilderna

Klicka i Mixa bilder och ev. de andra rutorna

Välj Layout = Automatisk

Klicka på OK

Om bilden ser konstig ut – prova annan Layout

Beskär kanterna eller klona i

Spara – psd-format om vill kunna ändra, annars jpeg

Psd-filerna blir mycket stora

Utskriften

Utskrift på A 4-papper utmärkt för julkort mm

Stora utskrifter kräver en skrivare som kan ta rullpapper

Upplösning på stort panorama – 200 dpi bör räcka

Kan (förmodligen) beställas hos fotohandlare